



Universidade de Brasília

Programa da Pós-Graduação em Filosofia

Plano de Aula

(2022.1)

Código do Curso: FIL347051

Disciplina: ***Filosofia Analítica da Linguagem***

Carga Horária: 64 horas- 4 Créditos

Responsável: Prof. Dr. André Leclerc

Tema do curso: Semântica e Ontologia do Discurso Ficcional

Objetivo Geral: Depois de uma revisão geral da semântica filosófica, principalmente da tradição fregeana, da tradição da filosofia da língua comum, e da teoria dos atos de fala, examinaremos os desafios que a semântica do discurso ficcional impõe a semântica em geral.

Conteúdo:

- 1) Revisão das principais correntes: linguagem ideais e língua comum; a tradição fregeana; Teoria dos Atos de Fala;
- 2) Distinção entre o discurso sério e o discurso ficcional; Ato de enunciação e ato ilocucionário;
- 3) Um jogo de “fazer de conta” (*make-believe*); condições de sucesso da asserção;
- 4) As duas perspectivas: interna e externa; propriedades dependentes de representações; verdade na ficção;
- 5) Referência e verdade no discurso ficcional e paraficcional;
- 6) Ontologia do discurso ficcional: personagens fictícios existem? Como usamos o predicado “x existe”;
- 7) Artefatos abstratos; base material dos artefatos;
- 8) O conhecimento que temos dos personagens fictícios.

Avaliação: Apresentação de um seminário durante o semestre e entrega de um trabalho de entre 08 a 12 páginas no final do semestre.

Bibliografia:

- Braun D. (2005). “Empty Names, Fictional Names, Mythical Names”. **Noûs** 39: 596-631.
- Byrne, A (1993): “Truth in Fiction: The History Continued”. **The Australasian Journal of Philosophy**. Vol. 71 No. 1 March 1993.
- Conan Doyle, A. (2015): **The Complete Sherlock Holmes**. Londres & Nova Iorque: Barnes & Noble.

- Corazza, E. (2013): "Fictional Names, Negative Existentials, and Fictional Situations", em **Revista de Filosofia Conceptus**, 67-97.
- (2009): "Fictions without Ficta". **Dialectica**, Vol. 63, No 1, 67-74.
- Crane, T. (2013): **Objects of Thoughts**. Oxford: O.U.P.
- Currie, G. (1990): **The Nature of Fiction**. Cambridge: C.U.P.
- Evans, G. (1982): **The Varieties of Reference**. Ed. by John McDowell. Oxford: Clarendon Press, 1982.
- Frege, G. (1892/1997): "On Sinn and Bedeutung," in M. Beaney (ed.). **The Frege Reader**. Oxford: Blackwell.
- (1893/1964): **The Basic Laws of Arithmetic**. Berkeley: University of California Press.
- Goldman, A. (2006): **Simulating Mind. The Philosophy, Psychology and Neurology of Mindreading**. Oxford: O.U.P.
- Jacquette, D. (1996): **Meinongian Logic: The Semantic of Existence and Nonexistence**. Berlim/Nova Iorque: de Gruyter.
- Kripke, S. (1980): **Naming and Necessity**. Cambridge (MA): Harvard University Press.
- (2011): "Vacuous Names and Fictional Entities", in **Philosophical Troubles**. Collected Papers, Volume 1. Oxford: O.U.P., 2011, p. 64.
- (2013): **Reference and Existence**. Oxford: O.U.P.
- Leclerc, A. (2006): "Um Tratamento Contextualista do Predicado de Existência". **Filosofia Unisinos**, 7(2), maio/agosto, 113-125.
- (2007): "O Essencialismo desde Kripke". In G. Imaguire, M. de Oliveira & C. de Almeida (eds.), **Metafísica Contemporânea**. Petrópolis: Vozes, 2007, 376-399.
- (2016): "Actualism and Fictional Characters". **Principia** v. 20, p. 61-80, 2016.
- Brentano and Philosophy of Mind**. Special issue of **Argumentos**, ano 7, No. 13, jan. /jun.
- (2016): "Actualism and Fictional Characters", **Principia** v. 20, p. 61-80, 2016.
- (2017): **Théories du langage et de l'énonciation dans la grammaire générale classique. De Port-Royal à Destutt de Tracy**. Curitiba: CRV, 2017.
- Lewis, D. (1978/1983): "Truth in Fiction". **American Philosophical Quarterly** 15 (1978), 37-46; também em *Philosophical Papers*, Vol. 1. Oxford: O.U.P. 1983, 261-275.
- Margolis, J. (2009): **Culture and Cultural Entities. Toward a New Unity of Science**. Dordrecht: Springer.
- Matravers, D. (2014): **Fiction and Narrative**. Oxford: O.U.P.
- Meinong, A. (1904), **The Theory of Objects**, in R.M. Chisholm (ed.) **Realism and the Background of Phenomenology**. Glencoe: Free Press, 1960.
- Parsons, C. (2008): **Mathematical Thought and Its Objects**. Cambridge: C.U.P.
- Parsons, T. (1980): **Nonexistent Objects**. New Haven: Yale University Press.
- Perry, J. (1993): **The Problem of the Essential Indexical and Other Essays**. Oxford: O.U.P.
- (2001): **Reference and Reflexivity**. Stanford: CSLI Publications.
- Predelli, S. (2016): "Fictional Names". Manuscrito.
- (2013): **Meaning without Truth**. Oxford: O.U.P.
- Priest, G. (2005): **Towards Non-Being. The Logic and Metaphysics of**

Intentionality. Oxford: Clarendon Press.

Routley, R. (1980): **Exploring Meinong's Jungle and Beyond.** Departmental Monograph #3, Department of Philosophy, RSSS, Australian National University.

Sainsbury M. (2010): **Fiction and Fictionalism.** London: Routledge.

Salmon N. (1998). "Nonexistence". **Noûs** 32: 277-319

Schiffer, S. (2003): **The Things We Mean.** Oxford: O.U.P.

Searle, J. (2011): **Making of the Social World.** Oxford: O.U.P.

-----, (1974): "The Logical Status of Fictional Discourse", em **Expression and Meaning.** Cambridge: C.U.P., 1979.

----- & Vanderveken, D. (1985): **Foundations of Illocutionary Logic.** Cambridge: C.U.P.

Stalnaker, R. (2012): **Mere Possibilities.** Princeton: Princeton University Press.

Strawson, P. F. (1952): **Introduction to Logical Theory.** Londres: Methuen & Co.

----- (1950): "On Referring". **Mind.** Vol. 59, No. 235, Jul., 320-344.

Tarski, A. (1936): "The Concept of Truth in Formalized Languages". **Logic, Semantics, Metamathematics.** Papers from 1923 to 1938. Oxford: O.U.P., 1956.

Thomasson, A. L. (1999): **Fiction and Metaphysics.** Cambridge: C.U.P.

----- (2015): **Ontology Made Easy.** Oxford: O.U.P.

----- (2003): "Speaking of Fictional Characters". **Dialectica**, Vol. 57, N° 2, 205-223.

Voltolini A. (2006): **How Ficta Follow Fiction: A Syncretistic Account of Fictional Entities.** Dordrecht: Springer.

Williamson, T. (2013): **Modal Logic as Metaphysics.** Oxford: O.U.P.

Wittgenstein, L. (1921/2015): **Tractatus logico-philosophicus / Logischphilosophische Abhandlung**, side-by-side-by-side edition, containing the original German, alongside both Ogden/Ramsey, Pears/McGuinness English translations. Version 0.42, January 5, 2015, <http://people.umass.edu/klement/tlp/>.

Walton, K. (1990): **Mimesis as Make-Believe.** Cambridge: Harvard University Press.

Zalta, Z. (1988): **Intensional Logic and the Metaphysics of Intentionality.** Cambridge (MA): MIT Press.